

ACTIVIDADES ALTERNAS QUE SE DESARROLLARÁN EN EL MARCO DE TVMORFOSIS COLOMBIA

FECHA	ACTIVIDAD	HORARIO
Lunes 21 de octubre	Junta ATEI	15:00h
Martes 22 de octubre	ASAMBLEA ATEI	12:00h - 19:00h
Miércoles 23 de octubre	Lanzamiento Libro Agenda Digital para la TV pública	08:30h
Miércoles 23 de octubre	Inauguración TVMORFOSIS y primer foro	09:10h a 09:40h - 10:30h a 11:30h
	ASAMBLEA ATEI	13:30h - 17:00h
	MEMORIA ACTIVA (Celebración del día Mundial del Patrimonio Fílmico)	18:30h - 20:00h
Jueves 24 de octubre	TALLERES	09:00h - 12:00h
	Agenda 2030 Canal ZOOM	09:00h - 12:00h
	TVMORFOSIS	14:00h -18:00h
Viernes 25 de octubre	TALLERES	09:00h - 12:00h
	TVMORFOSIS	14:00h - 18:45h
	CENA DE CLAUSURA	20:00h
Sábado 26 de octubre	ruta CULTURAL	09:00h

“La televisión pública frente al reto de las plataformas y el ecosistema digital”

+FECHA
OCTUBRE

23, 24 & 25

PGM	Tema	Descripción	Fecha	Hora	Ciudad	Moderador	Invitado	Institución / Organización	Cargo	Ciudad
	LANZAMIENTO LIBRO AGENDA DIGITAL PARA LA TV PÚBLICA		23/10/2019	08:30 a.m.	Bogotá		Gabriel Torres	ATEI	Presidente	Guadalajara
	INAUGURACIÓN TVMORFOSIS	Saludo de Bienvenida Uniagustiniana	23/10/2019	9:10 am 9:40 am	Bogotá		Fray Enrique Arenas	Universitaria Agustiniiana	Rector	Bogotá
		Saludo de Bienvenida MinTIC					Sylvia Constain	Ministerio de las TIC	Ministra	Bogotá
		Saludo de Bienvenida a TVMORFOSIS					Gabriel Torres	ATEI	Presidente	Guadalajara
		Saludo de Bienvenida TVMORFOSIS Colombia					Germán Pérez	Canal ZOOM	Gerente	Bogotá
		Saludo de Bienvenida Aliados					Alexandra Falla	Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano	Directora	Bogotá
	Conversatorio de instalación "ZOOM 10 años"		23/10/2019	9:45am 10:15am	Bogotá	Alexandra Falla	Germán Pérez	Canal Universitario Nacional ZOOM	Gerente	Bogotá

ORGANIZAN



UNIAGUSTINIANA
Es crear en ti

Vigilada Mineducación



La señal de todos

PARTICIPA



El futuro digital es de todos

MinTIC

APOYAN



La cultura es de todos

Mincultura

1	El ayer y el hoy: audiencias que se imaginan la televisión pública	El panorama de la televisión pública nos hace preguntar su rumbo y la calidad de los contenidos. ¿Cuáles son los contenidos que los colombianos quieren ver en la pantalla pública? ¿Los contenidos digitales siguen la categoría y la sectorización actual del país? ¿Cómo se involucra la audiencia, la televisión pública y televisión privada en la Ley TIC?	23/10/2019	10:30am 11:30am	Bogotá	Alexandra Falla	Iván Mantilla	Ministerio de las TIC	Viceministro	Bogotá
							Armando Casas	Canal 22	Director	Ciudad de México
							Juan Ramón Samper	Radio Televisión Nacional de Colombia - RTVC	Gerente	Bogotá
							José Manuel Pérez	Universidad Autónoma de Barcelona - UAB	Catedrático de Periodismo y Ciencias de la Comunicación	Barcelona
Firma de convenio entre el Canal ZOOM y la UDUAL										

OCTUBRE 24

2	Narrativas, formatos y tecnologías para dar vida a la memoria audiovisual y al patrimonio en un escenario interactivo	Los escenarios culturales se intervienen en una era digital para el nacimiento de nuevas historias. En América Latina se está implementando la interactividad y experiencias audiovisuales para dar vida a imaginarios. ¿Cómo producir con archivos? ¿Cómo iniciar un proyecto digital para renovar un espacio de patrimonio?	24/10/2019	2:00pm 3:00 pm	Bogotá	Alexandra Falla	Germán Ruiz	Unión de Universidades de América Latina y el Caribe - UDUAL	Coordinador Ejecutivo ECESELI	Ciudad de México
							Idania Castillo	Cinemateca Nacional de Nicaragua	Directora	Managua
							Fernando Moreira	Asociación Brasileira de Televisión Universitaria	Presidente	Sao Paulo
							Lidia Camacho	Televisión Educativa SEP	Directora	Ciudad de México

Firma de convenio entre el Canal ZOOM e ILCE

3	Las piezas musicales detrás de una producción ¿Comprar o producir?	En la actualidad, las productoras manejan diversos escenarios posibles para musicalizar sus contenidos, pero los productores son quienes se enfrentan cotidianamente a este tema teniendo en cuenta costos y aspectos legales ¿Qué es más viable, comprar o producir?	24/10/2019	3:30pm 4:30pm	Bogotá	Gabriel Levy	Juan Carlos Monroy	Dirección Nacional de Derecho de Autor	Exdirector General	Bogotá
							Ana Piñeres	CMO Producciones	Presidente Ejecutiva	Bogotá
							Alfredo Sabbagh	Universidad del Norte	Profesor titular	Barranquilla
							Alberto Rodríguez	Universidad Nacional Mar de Plata	Secretario de comunicación y Relaciones Públicas	Mar del Plata

Firma de convenio entre el Canal ZOOM y Canal 22

4	El olvido de la televisión infantil en la TV abierta; en búsqueda de nuevas formas de narrar	¿Existe la llamada televisión infantil? ¿Quiénes están atendiendo este público? o ¿Es un público interesante para quién?	24/10/2019	5:00pm 6:00pm	Bogotá	Gabriel Levy	Darío García	Caracol Televisión	Vicepresidente de producción	Bogotá
							Silvana Orlandelli	Señal Colombia	Directora	Bogotá
							Mariana Loterszpil	Latin Lab	Directora ejecutiva	Buenos Aires
							John Sánchez	Ministerio de Cultura	Coordinador de proyecto	Bogotá

Firma de convenio entre el Canal ZOOM y RED DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA - CHILE

OCTUBRE 25

5	Cómo va Iberoamérica: Industrias culturales y creativas	En la última década, las producciones iberoamericanas han obtenido gran reconocimiento en el mundo. ¿Cómo el emprendimiento ha generado grandes casas productoras? ¿Cuáles han sido las transformaciones obtenidas en la industria audiovisual colombiana y latinoamericana?	25/10/2019	2:00pm 3:00pm	Bogotá	Alexandra Falla	Maria Paula Martínez	Ministerio de Cultura	Directora de Comunicaciones del Ministerio de Cultura	Bogotá
							Marco Llinás	Cámara de Comercio de Bogotá	Vicepresidente de Competitividad y Valor Compartido	Bogotá
							Rodrigo Ramírez	Red de Televisión Universitaria	Director ejecutivo	Santiago
							Nicolás Schonfeld	Televisión América Latina TAL	Director de Red	Buenos Aires
Firma de convenio entre el Canal ZOOM y SEP										
6	Televisión universitaria en Colombia: un formato de una década	El Canal ZOOM, el medio de comunicación de los universitarios, una alternativa que nació hace 10 años para ser la voz del sector más creativo del país. ¿Cómo empoderar las producciones universitarias para su consumo nacional? ¿Pueden los modelos culturales y educativos tener mayor impacto y apoyo del sector público?	25/10/2019	3:30pm 4:30pm	Bogotá	Alfredo Sabbagh	Germán Pérez	Canal Universitario Nacional ZOOM	Gerente	Bogotá
							Roberto Iván Escalante	Unión de Universidades de América Latina y el Caribe - UDUAL	Secretario General	Ciudad de México
							Germán Franco	Centro Ático - Pontificia Universidad Javeriana	Director	Bogotá
							Miquel Francés	Asociación de las Televisiones Educativas y Culturales Iberoamericanas - ATEI	Secretario General	Valencia
Firma de convenio entre el Canal ZOOM y Canal 6										
7	Las OTT, una mirada a Iberoamérica	Se cree ampliamente que la OTT está en etapa de desarrollo. ¿Cuáles son las perspectivas de la OTT en Iberoamérica? ¿Netflix se establece para dominar? ¿Qué factores van a conducir o frenar el mercado?	25/10/2019	5:00pm 6:00pm	Bogotá	Gabriel Levy	David Ríos	DailyMotion	Director	Miami
							Alejandro Piscitelli	Universidad Nacional de Buenos Aires	Profesor titular	Buenos Aires
							César Coletti	Iki consulting	Fundador	Miami
							Gabriel Torres	Asociación de las Televisiones Educativas y Culturales Iberoamericanas - ATEI	Presidente	Guadalajara
Firma de convenio entre el Canal ZOOM y Pacto Global										
8	CLAUSURA		25/10/2019	6:15pm 6:45 pm	Bogotá		Samuel Hoyos	ASOMOVIL	Presidente	Bogotá
							Germán Pérez	Canal ZOOM	Gerente	Bogotá
							Gabriel Torres	ATEI	Presidente	Guadalajara
							Fray Enrique Arenas Molina	Universitaria Agustiniiana	Rector	Bogotá
							Luis Fernando Gaviria Trujillo	Canal Universitario Nacional ZOOM	Presidente de Junta	Bogotá
							Alexandra Falla	Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano	Directora	Bogotá

TALLERES

1	Derechos y defensores de las audiencias	24/10/2019	9:00 am - 12:00am	Bogotá	Mario Mantilla			
					Gerardo Albarrán			
2	Periodismo móvil (transmitir señal streaming)	24/10/2019	9:00 am - 12:00am	Bogotá	Urbano García	Corporación Extremeña de Medios de Comunicación	Director General	Mérida
3		24/10/2019	9:00am - 12:00am	Bogotá	Alejandro Piscitelli	Universidad Nacional de Buenos Aires	Profesor titular	Buenos Aires
4	La televisión: un universo de historias ¿Cómo producir y crear desde la dirección? (transmitir señal streaming)	25/10/2019	9:00am 12:00am	Bogotá	Idania Velásquez	Universitaria Agustiniiana	Docente	Bogotá
					Aarón Peralta	Cinemateca Nacional de Nicaragua	Co-director	Managua
					Luis Miguel Estela	Radio Televisión Nacional de Colombia - RTVC	Asesor de producción y realización-Subgerencia de televisión	Bogotá
5	Historias infantiles a través de las narrativas transmedia ¿Cómo producirlas?	25/10/2019	9:00am 12:00am	Bogotá	Mariana Loterszpil	Latin Lab	Directora ejecutiva	Buenos Aires
					John Richard Sánchez	Ministerio de cultura	Coordinador del proyecto de comunicación Cultural, Niñez y	Bogotá
6	Nuevos instrumentos audiovisuales para abordar la confianza y la cohesión social	25/10/2019	9:00am 12:00am	Bogotá	Luis Bruzón	Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana	Coordinador de cultura y comunicación	San José
					Joan Enric Úbeda	Jefe de comunicaciones	Universidad de Valencia	Valencia
					Enrique Martínez	Eurosocial	Responsable de comunicación y visibilidad	Madrid

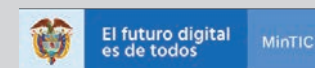
ORGANIZAN



Vigilada Mineducación



PARTICIPA



APOYAN

